



1. A SZAKMA MEGNEVEZÉSE (HU)

02134004 Képző- és iparművészeti munkatárs (Mozgóképf- és animációtervező)

2. A SZAKMA MEGNEVEZÉSÉNEK FORDÍTÁSA (EN)

Fine and applied arts associate (Motion picture and animation designer)
(A MEGNEVEZÉS FORDÍTÁSA TÁJÉKOZTATÓ JELLEGŰ)

3. A KÉSZSÉGEK ÉS KOMPETENCIÁK LEÍRÁSA

- átlátni az adott szerzői vagy alkalmazott mozgóképf- és animációtervező feladat célját és volumenét;
- felmérni az adott feladatok eszközigényét, elkészítési módját, technikáját és várható költségeit;
- alkalmazni mozgóképf- és animációtörténeti, mozgóképf-technológiai ismereteit;
- stúdió, vagy film-előállító hely alkalmazottjaként a kiadott feladatokat útmutatás alapján, vagy önállóan, határidőre elvégezni;
- önálló vállalkozóként saját munkáját megtervezni, szervezési és kivitelezési feladatait ellátni, megszervezni a szükséges technológiai háttérrel vagy kialakítani az önálló műhelyfeltételeket;
- hagyományos és számítógépes módszerekkel rajzokat, terveket készíteni;
- hagyományos és számítógépes módszerekkel rajzokat, terveket készíteni;
- formanyelvi, dramaturgiai ismeretei alapján forgatókönyvet értelmezni;
- adott forgatókönyv alapján gyártási folyamatot tervezni, és azt részfeladatokra bontani;
- technikai forgatókönyvet készíteni, vagy adott technikai forgatókönyv alapján szakmai munkát végezni;
- rajzi előkészítő feladatokat végezni (storyboard, színterv, layout);
- rajzi előkészítő anyagokat, instrukciókat, útmutatásokat értelmezni, azok alapján szakmai munkát végezni;
- gyártás-előkészítő anyagokat rendszerezni, prezentációra, nyomtatásra előkészíteni;
- kivitelező feladatokat végezni (pl. hagyományos és digitális 2D és 3D háttér készítés, bábés díszlet építés, 3D modellezés, 3D printelés);
- animációs feladatokat végezni (pl. hagyományos vagy digitális 2D animáció, 3D animáció, interaktív vagy generatív animáció);
- a technikai forgatókönyvet forgatási részfeladatokra bontani;
- segédoperatőri feladatokat ellátni (álló- és mozgóképf rögzítés);
- felvételtechnikai eszközöket felhasználói szinten karbantartani;
- díszlet vagy helyszín bevilágítása során asszisztensi feladatokat ellátni, vagy útmutatás alapján önálló világítástechnikai munkát végezni;
- világítástechnikai eszközöket felhasználói szinten karbantartani;
- hangfelvételek során asszisztensi feladatokat ellátni, vagy útmutatás alapján önálló munkát végezni;
- hangtechnikai eszközöket felhasználói szinten karbantartani;
- rögzített képf- és hanganyagokat rendszerezni, előkészíteni és archiválni;
- számítástechnikai eszközöket felhasználói szinten karbantartani;
- képkötő, képfeldolgozó szoftvert használni;
- 2D és 3D animációs szoftvert használni;
- 3D modellezési kiegészítő feladatokat ellátni (UV mappelés, textúrázás, shadelés);
- nonlineáris editáló szoftvert használni, vágási feladatokat végezni;
- kompozitáló szoftvert használni, utómunka feladatokat végezni (kompozitálás, effektanimáció, color grading);
- render-optimalizálást végezni, kapott specifikációnak megfelelő renderelési formátumot beállítani, renderelési folyamatot felügyelni;
- egyeztetni a megbízóval, munkaadóval, illetve a stáb tagjaival;
- ellátni saját tevékenységének marketing alapfeladatait, illetve megbízni külső szakembert;
- munkáit korszerű, igényes megjelenési formában prezentálni;
- saját szakmai portfólióját folyamatosan bővíteni, fejleszteni;
- további szakmai fejlődése érdekében továbbképzéseken és/vagy művészeti egyetemen továbbtanulni.

4. A SZAKMAI KÉPZÉS BESOROLÁSA A KÉPZÉSI TERÜLETEK EGYSÉGES OSZTÁLYOZÁSI RENDSZERÉBE

0213 Képzőművészet, szépművészet

(*) Megjegyzések:

¹ Eredeti nyelven. | ² A megnevezés fordítása tájékoztató jellegű. | ³ Szükség esetén kitöltendő. Az oklevél-kiegészítő és a szakmai bizonyítvány-kiegészítő további információkat nyújt a végzettségről, és önmagában nem rendelkezik jogi státusszal. A formátum a készségekre és képesítésekre vonatkozó jobb szolgáltatások nyújtásának közös keretéről (Europass) szóló Európai Parlament és a Tanács (EU) 2018/646 (2018. április 18.) határozatán és a 2241/2004 / EK határozat hatályon kívül helyezéséről szóló dokumentumon alapul.

©Európai Unió, 2002-2020 | europass.cedefop.europa.eu ©

MINIFLEXA

5. A KÉPESÍTŐ BIZONYÍTVÁNY HIVATALOS ALAPJA

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|----------------|--|--|--|------|---|-------------------|--|--|--|------|---|---------------------------|------|---|
| <p>A képesítő bizonyítványt kiállító szerv neve és státusza</p> | <p>A képesítő bizonyítvány elismeréséért felelős nemzeti hatóság neve és státusza</p> <p>Innovációs és Technológiai Minisztérium</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>A képesítő bizonyítvány szintje (nemzeti vagy nemzetközi)</p> <p>MKKR szint: 4</p> <p>EKKR szint: 4</p> <p>Digitális Kompetencia Keretrendszer szint: 4</p> | <p>Osztályzási skála/Vizsgakövetelmények</p> <p>Ötfokú: 5 jeles 4 jó 3 közepes 2 elégséges 1 elégtelen</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>A képesítő bizonyítvány sorozatjele: CXK A</p> <p>sorszáma: 123456</p> <p>A képesítő bizonyítvány kiállításának időpontja:</p> <p>2024.01.11</p> | <p>A képesítő vizsga elméleti és gyakorlati tantárgyainak megnevezése és osztályzata az ötfokú skálának megfelelően</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="3">szobeli</td> </tr> <tr> <td>Művészettörténet és mozgógép- és animációtervező szakmai elmélet/központi tételsor</td> <td style="text-align: center;">100%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td colspan="3">gyakorlati</td> </tr> <tr> <td>Szakmai portfólió és a Mozgókép- és animációtervező vizsgamunka bemutatása</td> <td style="text-align: center;">100%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Képesítő vizsga eredménye</td> <td style="text-align: center;">100%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </table> | szobeli | | | Művészettörténet és mozgógép- és animációtervező szakmai elmélet/központi tételsor | 100% | 5 | gyakorlati | | | Szakmai portfólió és a Mozgókép- és animációtervező vizsgamunka bemutatása | 100% | 5 | Képesítő vizsga eredménye | 100% | 5 |
| szobeli | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Művészettörténet és mozgógép- és animációtervező szakmai elmélet/központi tételsor | 100% | 5 | | | | | | | | | | | | | | |
| gyakorlati | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Szakmai portfólió és a Mozgókép- és animációtervező vizsgamunka bemutatása | 100% | 5 | | | | | | | | | | | | | | |
| Képesítő vizsga eredménye | 100% | 5 | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Tovább lépés az oktatás következő szintjére</p> | <p>Nemzetközi megállapodások</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Szakképzés folyamatára vonatkozó egyéb információ</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Jogi alap</p> <p>11/2020. (II. 7.) Korm. rendelet a felnőttképzésről szóló törvény végrehajtásáról, A szakképzésről szóló 2019. évi LXXX. törvény 13. § (1) bekezdése.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |

6. A KÉPESÍTŐ BIZONYÍTVÁNY MEGSZERZÉSÉNEK HIVATALOSAN ELISMERT MÓDJAI

| | |
|--|--|
| Az ágazati alapképzés és a szakmai elméleti és gyakorlati oktatás leírása | A teljes program százalékos megoszlása |
| | |
| Teljes képzési idő | 2 év |
| <p>Belépési követelmények:</p> <ul style="list-style-type: none">- Iskolai előképzettség: érettségi végzettség, iskolai rendszerű, nappali munkarendben tanulók esetén alacsonyabb iskolai végzettség- Szakmai adottságok, készségek felmérése szükséges <p>További információk:</p> <p>SZÓBELI VIZSGATEVÉKENYSÉGEK Művészetelmélet és ábrázolás Tervezés és technológia Szakmai kommunikáció Mozgóképfelkészítés és animációkészítés</p> <p>GYAKORLATI VIZSGATEVÉKENYSÉGEK Mozgóképfelkészítés és animációkészítés</p> <p>A Programkövetelmények és Rendszerkövetelmények elérhetősége: https://ikk.hu Jelen képesítő bizonyítvány-kiegészítő a szakképzésért felelős miniszter által nyilvántartásba vett programkövetelmény alapján került kidolgozásra.</p> <p>Nemzeti Referencia Pont : Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Hivatal: https://nrk.nive.hu</p> | |

| | |
|--|-------|
| A vizsgaszervező vezetője: Kiállítás dátuma: 2024.01.11 | P. H. |
|--|-------|