



1. DENOMINACIÓN DEL TÍTULO (HU)

51-341-05 Műtárgybecsüs

2. TRADUCCIÓN DE LA DENOMINACIÓN DEL TÍTULO (ES)

Tasador de obras de arte

(LA TRADUCCIÓN DE LA DENOMINACIÓN ES MERAMENTE INFORMATIVA)

3. DESCRIPCIÓN DE LAS APTITUDES Y COMPETENCIAS

El profesional es capaz:

- Nombrar y describir profesionalmente los rasgos y estado del objeto ofrecido para venta;
- Aplicar métodos de examen simples;
- Determinar el tipo de la obra de arte, sus rasgos de estilo artístico, origen y edad;
- Identificar el material de la obra de arte y la técnica aplicada para su confección y decoración;
- Manejar los diferentes catálogos, actas y libros de muestras para identificar la obra de arte;
- Determinar las obras de arte (vidrio, cerámica, porcelana, objeto decorativo, arma, antigüedad oriental, reloj, icono), tasar su valor y establecer su precio;
- Realizar compras en dinero efectivo;
- Desarrollar actividades de comisión, subasta y comercio;
- Desarrollar actividades de tasador de empeños;
- Informarse continuamente sobre los precios del mercado de su especialidad.

4. EMPLEOS QUE PUEDE DESEMPEÑAR EL TITULAR DE ESTE TÍTULO

3616 Tasador, asesor de daños, perito de daños

(*) Nota:

El objetivo del presente documento es ofrecer información complementaria sobre el título en cuestión, en sí mismo no sirve como certificado válido de la especialización. El formato del impreso se basa en los siguientes documentos:

"93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications" (Resolución del Consejo número 93/C 49/01 del 3 de diciembre del 1992, sobre la transparencia de las especializaciones), "Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates" (Resolución de Consejo número 96/C 224/04 del 15 de julio del 1996, sobre la transparencia de las cualificaciones), "Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers" (Propuesta del Consejo y del Parlamento Europeo número 2001/613/EC del 10 de julio del 2001, sobre la movilidad dentro de la Comunidad de estudiantes, cursillistas, voluntarios, profesores y formadores)

Información complementaria sobre transparencia disponible en: <http://europass.cedefop.europa.eu/>

©European Communities 2002 ©

5. BASE OFICIAL DEL TÍTULO

<p>Nombre y posición de la entidad expedidora del certificado</p>	<p>Autoridad nacional competente para acreditar el título</p> <p>Ministerio de Economía Nacional</p>												
<p>Nivel del título (nacional o internacional)</p> <p>Nivel de especialización del Registro de Formación Nacional: 51 Calificación profesional parcial del segundo ciclo de la educación secundaria, que tiene como condición previa la obtención de un título de licenciatura y que se puede obtener en el marco de la formación profesional no formal</p> <p>Código ISCED2011: 4</p> <p>Nivel de especialización en el Marco Nacional de Cualificaciones (Hungría): 4</p> <p>Nivel de especialización en el Marco Europeo de Cualificaciones: 4</p>	<p>Escala de calificación/Requisitos del examen</p> <p>De cinco grados: 5 sobresaliente 4 bueno 3 mediano 2 aprobado 1 suspenso</p>												
<p>Símbolo de serie del título: PT K</p> <p>Número de serie del título: 123456</p> <p>Fecha de expedición del título: 2023.10.02</p>	<p>Resultados a las pruebas del examen y sus tasas en % en el resultado complejo.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">Examen oral</td> <td style="width: 50%;">Historia de artes aplicadas (vidrio, cerámica, porcelana, objeto decorativo, arma, antigüedad oriental, reloj, icono)</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">40.00</td> </tr> <tr> <td>Examen práctico</td> <td>Determinar, tasar y recibir obras de arte</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">60.00</td> </tr> <tr> <td colspan="2">El resultado del examen profesional complejo expresado en nota</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td> </tr> </table>	Examen oral	Historia de artes aplicadas (vidrio, cerámica, porcelana, objeto decorativo, arma, antigüedad oriental, reloj, icono)	5	40.00	Examen práctico	Determinar, tasar y recibir obras de arte	5	60.00	El resultado del examen profesional complejo expresado en nota		5	
Examen oral	Historia de artes aplicadas (vidrio, cerámica, porcelana, objeto decorativo, arma, antigüedad oriental, reloj, icono)	5	40.00										
Examen práctico	Determinar, tasar y recibir obras de arte	5	60.00										
El resultado del examen profesional complejo expresado en nota		5											
<p>Acceso al nivel siguiente de enseñanza o formación</p> <p>A la educación superior</p>	<p>Acuerdos internacionales</p>												
<p>Otra información referente al curso de la formación profesional</p>													
<p>Base legal</p> <p>Ley CLXXXVII de 2011 sobre la formación profesional Requisitos profesionales y de examen establecidos por el Decreto 12 de 2013, de 28 de marzo, del ministro de Economía Nacional.</p>													

6. MODOS DE OBTENER EL TÍTULO OFICIALMENTE RECONOCIDO

Descripción de la formación profesional teórica y práctica	Programa completo - porcentaje %	Duración (horas/semanas/meses/años)
En una escuela o centro de formación	Teoría: 50 % Práctica: 50 %	
En un lugar de trabajo		
Formación previa acreditada		
Duración total de formación		300 horas
Requisitos de acceso: - examen de bachillerato Módulos de requisitos profesionales: 10025-12 Operar la unidad comercial 11390-12 Tasar obras de arte 11392-12 Actividad general del tasador El presente suplemento del certificado se hizo en base del guía de llenado publicado en la página del web del Centro Nacional de Referencia y Centro Nacional Europass. Centro Nacional de Referencia– NSZFH – http://nrk.nive.hu		
Superior de la persona encargada de organizar el examen: Fecha de expedición: 2023.10.02		SELLO