



## 1. A SZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE

55 212 04 Jazz zenész I. (Jazz zenész)

## 2. A SZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSÉNEK FORDÍTÁSA

Jazz musician I. (Jazz musician)  
(A MEGNEVEZÉS FORDÍTÁSA TÁJÉKOZTATÓ JELLEGŰ)

## 3. A KÉSZSÉGEK ÉS KOMPETENCIÁK LEÍRÁSA

### A szakember képes:

- egyénileg, vagy zenekar tagjaként képzettségének megfelelő műfajú rendezvényeken hangszeres zenészként aktívan közreműködni;
- felismerni és alkalmazni a jazzre jellemző alapvető skálákat, harmóniákat;
- a jazz és a könnyűzene stílusában improvizálni;
- transzponálni;
- járatosnak lenni a jazz stílusjegyeiben;
- a jazzben nélkülözhetetlen alaplétktetést folyamatosan megtartani;
- autentikus zenei anyagot tanulmányozni;
- együttessel próbálni;
- koncerteken stílusosan interpretálni a zeneműveket;
- az elektroakusztikus hangszereket használni;
- hallás után a dallamot és annak harmóniasorát lejegyezni;
- a jazzre jellemző akkordok jelöléseit helyesen alkalmazni;
- jazz zeneműveket, transzkripciókat elemezni;
- pontosan értelmezni a zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat;
- hangszerét természetesen, oldottan, ökonomikusan kezelni;
- a repertoárját szükség szerint emlékezetből előadni;
- zongorán játszani (a szakmai követelmények szintjén);
- gyakorló, zenei szerkesztő programokat alapszinten használni;
- hangtechnikai berendezéseket alapszinten kezelni.

## 4. A BIZONYÍTVÁNY TULAJDONOSA ÁLTAL BETÖLTHETŐ FOGLALKOZÁSOK KÖRE

2724 Zeneszerző, zenész, énekes

2493 Zenetanár (iskolarendszeren kívül)

### (\*) Megjegyzések:

Jelen dokumentum célja, hogy kiegészítő információkat nyújtson az adott bizonyítványról, önmagában nem szolgál a szakképesítés érvényes bizonyítványaként. Az űrlap formátumának alapját a következő dokumentumok adják:

„93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications” (93/C 49/01 számú 1992. dec. 3-ai Tanácsi Határozat a szakképesítések átláthatóságáról), „Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates” (96/C 224/04 számú, 1996. július 15-ei Tanácsi Állásfoglalás a szakképzési bizonyítványok átláthatóságáról), „Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers” (2001/613/EC számú 2001. július 10-ei Európai Parlamenti és Tanácsi Ajánlás a tanulók, gyakorlati képzésben résztvevő személyek, önkéntesek, tanárok és képzők, oktatók közösségen belüli mobilitására).

Az átláthatóságról további információk érhetők el: <http://europass.cedefop.europa.eu/>

©European Communities 2002 ©

## 5. A BIZONYÍTVÁNY HIVATALOS ALAPJA

<b>A bizonyítványt kiállító szerv neve és státusza</b>	<b>A bizonyítvány elismeréséért felelős nemzeti hatóság neve és státusza</b> Emberi Erőforrások Minisztériuma			
<b>A bizonyítvány szintje (nemzeti vagy nemzetközi)</b> <b>OKJ szakképesítési szint:</b> 55 emeltszint szakképesítés-ráépülés, amely elsősorban iskolai rendszer szakképzésben megszerezhető, érettségi végzettséghez kötött szakképesítésre épül <b>ISCED2011 kód:</b> 4 <b>MKKR szint:</b> 5 <b>EKKR szint:</b> 5	<b>Osztályzási skála/Vizsgakövetelmények</b> Ötfokú: 5 jeles 4 jó 3 közepes 2 elégséges 1 elégtelen			
<b>A bizonyítvány sorozatjele: PT K</b>  sorszama: 123456  <b>A bizonyítvány kiállításának időpontja: 2023.10.02</b>	<b>A vizsgatevékenységeken elért eredmények és százalékos arányuk a komplex érdemjegyen</b>			
	Központi írásbeli	Szolfézs (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	10.50
	Központi írásbeli	Zenetörténet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	6.00
	Központi írásbeli	Zeneelmélet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	13.50
	Szóbeli	Szolfézs (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	7.50
	Szóbeli	Jazz zenetörténet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	2.50
	Szóbeli	Jazz zeneelmélet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	15.00
	Gyakorlati	Hangszeres főtárgy, a hangszeres játék bemutatása nyilvános vizsgakoncert keretében	5	27.00
	Gyakorlati	Hangszeres főtárgy, technikai jellegű gyakorlatok bemutatása zártkörű vizsga keretében	5	18.00
		A komplex szakmai vizsgán elért eredmény osztályzattal	5	
<b>Tovább lépés az oktatás következő szintjére</b>	<b>Nemzetközi megállapodások</b>			

### **Szakképzés folyamatára vonatkozó egyéb információ**

szakmai előképzettség: 54 212 04 Jazz zenész II. (szakmairány megjelölésével), továbbá - az 54 212 08 Szórakoztató zenész (a szakmairány megjelölésével), az 54 212 02 Egyházzenesz (a szakmairány megjelölésével), az 54 212 04 Jazz zenész (a szakmairány megjelölésével), az 54 212 05 Klasszikus zenész (a szakmairány megjelölésével) és az 54 212 06 Népzeneész (a szakmairány megjelölésével) szakképesítést igazoló bizonyítvány vagy - az 54 212 08 Szórakoztató zenész II. (a szakmairány megjelölésével), az 54 212 02 Egyházzenesz II. (a szakmairány megjelölésével), az 54 212 05 Klasszikus zenész II. (a szakmairány megjelölésével) és az 54 212 06 Népzeneész II. (a szakmairány megjelölésével), szakképesítést igazoló bizonyítvány, vagy -a 37/2003 (XII. 27.) OM rendelet szerinti Országos Képzési Jegyzékben meghatározott 52 1822 01 Egyházzenesz (a tevékenység megjelölésével), 52 1822 02 Énekes (a műfaj megjelölésével), 52 1822 04 Zenész (a műfaj, a szak és a hangszer megjelölésével), 52 1822 03 Népzeneész (a hangszer és a szak megjelölésével), 54 1822 01 Szórakoztató zenész I., 33 1822 01 Szórakoztató zenész II., 31 212 01 001 54 01 Szórakoztató zenész I., 31 212 01 0010 31 01 Szórakoztató zenész szakképesítést igazoló bizonyítvány, valamint - az Országos Filharmónia, az Országos Rendező Iroda által kiadott egyéni és csoportos, továbbá az Országos Szórakoztatózenei Központ által kiadott "A" vagy "B" kategóriás előadóművészi működési engedély, valamint a Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete által kiadott előadóművészi bizonyítvány

### **Jogi alap**

2011. évi CLXXXVII. törvény a szakképzésről  
27/2016. (IX.16.) EMMI rendeletben kiadott szakmai és vizsgakövetelmény.

## 6. A BIZONYÍTVÁNY MEGSZERZÉSÉNEK HIVATALOSAN ELISMERT MÓDJAI

A szakmai elméleti és gyakorlati oktatás leírása	A teljes program százalékában %	Időtartam (órák/hetek/hónapok/évek)
Iskolai/képző központ alapú	Elmélet: 40 % Gyakorlat: 60 %	
Munkahelyi alapú		
Akkreditált előzetes képzettség		
Teljes képzési idő		2 év

### Belépési követelmények:

- Érettségi végzettség
- a képzés megkezdhető a 54 212 08 (szakmairány megjelölésével), az 54 212 02 Egyházzenesz (szakmairány megjelölésével), az 54 212 04 Jazz zenész (szakmairány megjelölésével), az 54 212 05 Klasszikus zenész (szakmairány megjelölésével) és az 54 212 06 népzene (szakmairány megjelölésével) szakképesítés megszerzésével elsajátított szakmacsoportokra meghatározott kompetenciák és ezek ismeretének írásbeli és gyakorlati bemutatása
- Egészségügyi és Pályaalkalmassági követelményeknek szükséges megfelelni

### Szakmai követelmény modulok:

12048-16 Magas szintű jazz hangszeres zenélés

12049-16 Magas szintű jazzéneklés

Jelen bizonyítvány kiegészítő a Nemzeti Referencia Központ és a Nemzeti Europass Központ honlapjain közzétett kiegészítő útmutató alapján került elkészítésre.

**Nemzeti Referencia Központ – NSZFH – <http://nrk.nive.hu>**

A vizsgaszervező vezetője:

Kiállítás dátuma: 2023.10.02

**P. H.**