



1. BEZEICHNUNG DER BERUFLICHEN QUALIFIKATION (HU)

55-211-03 Díszítő festő

2. ÜBERSETZTE BEZEICHNUNG DER BERUFLICHEN QUALIFIKATION (DE)

Dekorationsmaler/in

(DIE ÜBERSETZUNG DER BEZEICHNUNG DIEN T NUR ZUR INFORMATION)

3. BESCHREIBUNG DER FERTIGKEITEN UND KOMPETENZEN

Der Facharbeiter ist in der Lage:

- Freskenmalerei anzufertigen;
- Seccomalerei anzufertigen;
- Sgraffitotechnik anzuwenden;
- Stuckmalerei anzufertigen;
- Vergoldungstechniken anzuwenden;
- Holzmaserungstechniken anzuwenden;
- Marmorierungstechniken anzuwenden;
- Patinierungstechniken anzuwenden;
- plastische Linienführung anzuwenden;
- Steinmosaik anzufertigen;
- Keramikmosaik anzufertigen;
- antikisierte Oberflächen zu schaffen;
- Mithilfe von Schablonen Aufschriften und Werbebilder anzufertigen.

4. TÄTIGKEITSFELDER, DIE FÜR DEN INHABER/DIE INHABERIN DES ZEUGNISSES ZUGÄNGLICH SIND

3719 Sonstige künstlerische und kulturelle Berufe

(*) Bemerkungen:

Dieses Dokument wurde entwickelt, um zusätzliche Informationen über das betreffende Zeugnis zu liefern. Es besitzt selbst keinen Rechtsstatus. Als Grundlage des Formats des Formulars dienen die folgenden Dokumente:

Entscheidung 93/C 49/01 des Rates vom 3. Dezember 1992 zur Transparenz auf dem Gebiet der Qualifikationen; Entscheidung 96/C 224/04 des Rates vom 15. Juli 1996 zur Transparenz auf dem Gebiet der Ausbildungs- und Befähigungsnachweise; Empfehlung 2001/613/EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom 10. Juli 2001 über die Mobilität von Studierenden, in der Ausbildung stehenden Personen, Freiwilligen, Lehrkräften und Ausbildern in der Gemeinschaft.

Weitere Informationen zum Thema Transparenz finden Sie unter: <http://europass.cedefop.europa.eu/>

©Europäische Gemeinschaften 2002 ©

5. AMTLICHE GRUNDLAGE DES ZEUGNISSES

Bezeichnung und Status der das Zeugnis ausstellenden Stelle	Name und Status der für die Anerkennung des Zeugnisses zuständigen nationalen Behörde Ministerium für Humanressourcen																		
Niveau des Zeugnisses (national oder international) OKJ-Fachausbildungsstufe: 55 zusätzliche höhere Berufsqualifikation: kann in erster Linie in der formalen Berufsbildung erworben werden und baut auf eine an einen Abitur-/Maturaabschluss gebundene Berufsqualifikation auf ISCED2011 Kode: 4 NQR Stufe: 5 EQR Stufe: 5	Bewertungsskala/Bestehensregeln Fünf Stufen: 5 sehr gut 4 gut 3 befriedigend 2 mangelhaft 1 ungenügend																		
Seriennummer des Zeugnisses: PT K lfd. Nummer: 123456 Datum der Ausstellung des Zeugnisses: 2021.07.21	Bei Prüfungstätigkeiten erzielte Ergebnisse und ihr prozentualer Anteil an der Gesamtnote <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 5px;"> <tr> <td style="width: 20%;">Mündliche Prüfung</td> <td style="width: 40%;">Fachtheorie und Fachgeschichte</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">5</td> <td style="width: 30%; text-align: center;">30.00</td> </tr> <tr> <td>Praktische Prüfung</td> <td>Erstellung von zu kunsthistorischen Epochen und Stilen passenden fachlichen Zeichnungen</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">21.00</td> </tr> <tr> <td>Praktische Prüfung</td> <td>Präsentation des Meisterstücks und Portfolios</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">49.00</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Ergebnis der komplexen Fachprüfung mit Note</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td> </tr> </table>			Mündliche Prüfung	Fachtheorie und Fachgeschichte	5	30.00	Praktische Prüfung	Erstellung von zu kunsthistorischen Epochen und Stilen passenden fachlichen Zeichnungen	5	21.00	Praktische Prüfung	Präsentation des Meisterstücks und Portfolios	5	49.00	Ergebnis der komplexen Fachprüfung mit Note		5	
Mündliche Prüfung	Fachtheorie und Fachgeschichte	5	30.00																
Praktische Prüfung	Erstellung von zu kunsthistorischen Epochen und Stilen passenden fachlichen Zeichnungen	5	21.00																
Praktische Prüfung	Präsentation des Meisterstücks und Portfolios	5	49.00																
Ergebnis der komplexen Fachprüfung mit Note		5																	
Zugang zur nächsten Schul-/Ausbildungsstufe In die Hochschulbildung	Internationale Abkommen																		
Sonstige Informationen in Bezug auf den Fachausbildungsprozess																			
Rechtsgrundlagen Gesetz Nr. CLXXXVII von 2011 über die Berufsausbildung Durch die Verordnung des Ministers für Humanressourcen Nr. 27/2016 (IX. 16.) erlassene fachliche und Prüfungsanforderungen.																			

6. OFFIZIELL ANERKANNTE WEGE ZUR ERLANGUNG DES ZEUGNISSES

Beschreibung des fachtheoretischen und fachpraktischen Unterrichts	in Prozent der gesamten Maßnahme %	Zeitdauer (Stunden/Wochen/Monate/Jahre)
Schule/Ausbildungszentrum	Theorie: 30 % Praxis: 70 %	
Betrieb		
Akkreditierte Vorqualifikation		
Gesamte Ausbildungsdauer		1 Jahr

Zugangsbedingungen:

- Fachliche Vorbildung: 54 211 03 Maler
- Anforderungen für die gesundheitliche Tauglichkeit müssen erfüllt werden

Berufsanforderungsmodulen:

10608-12 Fachzeichnungen für Dekorationsmaler und zeitgenössisches fachliches Hintergrundwissen

10609-12 Dekorationsmalerei

10607-12 Planung und Technologie für Dekorationsmaler

Diese Zeugnisergänzung wurde auf der Grundlage der Ausfüllungshinweise zusammengestellt, die auf den Homepages der Nationalen Referenzzentrale (Nemzeti Referencia Központ) und der Nationalen Europass-Zentrale (Nemzeti Europass Központ) veröffentlicht wurden.

Nationale Referenzzentrale– NSZFH – <http://nrk.nive.hu>

Leiter der Prüfungsorganisation:
Ausstellungsdatum: 2021.07.21

L. S.