



## 1. DENOMINAZIONE DEL CERTIFICATO (HU)

52 345 07 Rendezvényszervező

## 2. TRADUZIONE DI DENOMINAZIONE DEL CERTIFICATO (IT)

Organizzatore di eventi  
(LA PRESENTE TRADUZIONE NON HA VALORE LEGALE)

## 3. PROFILO DELLE ABILITÀ E COMPETENZE

### L'esperto e' in grado di:

- pianificare e realizzare programmi culturali, eventi e progetti, elaborare lo scenario dell'evento;
- effettuare i compiti amministrativi organizzativi e in connessione ai programmi, documentare;
- adottare tecniche per la raccolta di fondi, organizzare e gestire il sistema di monitoraggio dei bandi e per l'organizzazione dei sostegni, preparare il budget;
- effettuare i compiti in relazione alla comunicazione e al marketing;
- tenersi informato nell'ambito del settore artistico e culturale (arti performative, arti manuali ed arte applicata, arte dei media);
- preparare presentazioni, utilizzare mezzi multimediali.

## 4. INSIEME DELLE ATTIVITÀ PROFESSIONALI CUI IL TITOLARE DEL CERTIFICATO PUÒ ACCEDERE

3910 Altro funzionario  
3631 Organizzatore di conferenze e di manifestazioni  
3641 Assistente personale  
4136 Gestore di documenti, archivista

### (\*) Nota esplicativa:

Il presente documento è volto a fornire ulteriori informazioni sul certificato e non ha di per se alcun valore legale. Il formato della descrizione è basato sulla risoluzione "93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications" (Risoluzione n. 93/C 49/01 del Consiglio del 3 dicembre 1992 sulla trasparenza delle qualifiche professionali), "Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates" (risoluzione del Consiglio n. 96/C 224/04 del 15 luglio 1996 sulla trasparenza dei certificati di formazione professionale), "Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers" (raccomandazione 2001/613/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 10 luglio 2001 relativa alla mobilità nella Comunità degli studenti, delle persone in fase di formazione, di coloro che svolgono attività di volontariato, degli insegnanti e dei formatori).

Per ulteriori informazioni sulla trasparenza: <http://europass.cedefop.eu.int/htm/>

©European Communities 2002 ©

## 5. BASE UFFICIALE DEL CERTIFICATO

|   |   |   |       |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
|---|---|---|-------|-------------|--|---|-------|-------------|---|---|-------|---------------|--|---|-------|---|--|---|--|
| <b>Denominazione e status dell'istituzione che rilascia il certificato</b>  | <b>Denominazione e status dell'autorità nazionale che accredita il certificato</b><br>Ministero delle Risorse Umane   |   |       |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
| <b>Livello (nazionale o internazionale) del certificato</b><br><b>Livello nella classificazione della formazione professionale OKJ (Registro Nazionale per la Formazione):</b><br>52 formazione professionale di livello medio-superiore che richiede il diploma di maturità e può essere ottenuta nella formazione professionale non formale<br><b>Codice ISCED2011:</b><br>4<br><b>Livello del Quadro Nazionale delle Qualifiche (Ungheria):</b> 4<br><b>Livello del QEQ:</b> 4 | <b>Graduatoria di classifica / Requisiti degli esami</b><br>Cinque livelli: 5 eccellente<br>4 buono<br>3 medio<br>2 sufficiente<br>1 insufficiente  |   |       |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
| <b>N. di serie del diploma:</b> PT K<br><br>N. d'ordine: 123456<br><br><b>Data di rilascio del diploma:</b> 2023.10.02  | <b>Risultati raggiunti all'esame e le loro proporzioni espresse in percentuale del voto complesso</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">Esame orale</td> <td style="width: 50%;">Nozioni di base delle arti performative, delle belle arti, dell'arte applicata e dell'arte dei media</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">25.00</td> </tr> <tr> <td>Esame orale</td> <td>Preparare il portafoglio di un evento culturale</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">25.00</td> </tr> <tr> <td>Esame pratico</td> <td>Discussione dello scenario del programma culturale</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">50.00</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Risultato dell'esame professionale complesso espresso in voto</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td> </tr> </table> |   |       | Esame orale | Nozioni di base delle arti performative, delle belle arti, dell'arte applicata e dell'arte dei media | 5 | 25.00 | Esame orale | Preparare il portafoglio di un evento culturale | 5 | 25.00 | Esame pratico | Discussione dello scenario del programma culturale | 5 | 50.00 | Risultato dell'esame professionale complesso espresso in voto |  | 5 |  |
| Esame orale   | Nozioni di base delle arti performative, delle belle arti, dell'arte applicata e dell'arte dei media  | 5 | 25.00 |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
| Esame orale   | Preparare il portafoglio di un evento culturale   | 5 | 25.00 |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
| Esame pratico   | Discussione dello scenario del programma culturale  | 5 | 50.00 |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
| Risultato dell'esame professionale complesso espresso in voto   |   | 5 |       |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
| <b>Accesso al successivo livello di insegnamento/formazione</b><br><br>Nell'istruzione superiore  | <b>Accordi internazionali</b>   |   |       |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
| <b>Informazioni supplementari riguardanti il percorso formativo</b>   |   |   |       |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |
| <b>Fondamento giuridico</b><br><br>Legge CLXXXVII del 2011 sulla formazione professionale 23/2018. (VII, 18.) Decreto EMMI che modifica il decreto EMMI n. 27/2016 (IX. 16.) sui requisiti professionali e di esame delle qualifiche professionali nel settore delle risorse umane.   |   |   |       |             |  |   |       |             |   |   |       |               |  |   |       |   |  |   |  |

**6. ITER UFFICIALMENTE RICONOSCIUTI PER IL CONSEGUIMENTO DEL CERTIFICATO**

| Descrizione del tipo di formazione professionale teorica e pratica ricevuta | Percentuale del programma totale % | Durata (ore/settimane/mesi/anni) |
|---|------------------------------------|----------------------------------|
| Basata su scuola/centro di formazione                                       | Teoria: 40 % Pratica: 60 %         |                                  |
| Basata sul luogo di lavoro  |                                    |                                  |
| Riconoscimento dei percorsi   |                                    |                                  |
| Intera durata di formazione   |                                    | 720 ore                          |

**Requisiti d'accesso:**

- Diploma di maturità

**Moduli di requisiti professionali:**

- 11887-16 Pianificazione di programmi e progetti culturali
- 11888-16 Conoscenze di base delle arti performative
- 12045-16 Conoscenze di base delle belle arti e dell'arte applicata
- 12114-16 Introduzione alle arti dei media
- 11498-12 Occupazione lavorativa I. (per la formazione basata sulla laurea)
- 11499-12 Occupazione lavorativa II

Il presente certificato, supplemento al diploma e' stato predisposto in base alle istruzioni per la compilazione pubblicate sui home pages del Centro Nazionale di Referenze e del Centro Nazionale Europass.

**Centro Nazionale di Referenze– NSZFH – <http://nrk.nive.hu>**

Il responsabile per l'organizzazione dell'esame:

Data del rilascio: 2023.10.02

**Timbro, sigillo**