



1. DENOMINAZIONE DEL CERTIFICATO (HU)

54-212-04 Jazz zenész II. (billentyűs)

2. TRADUZIONE DI DENOMINAZIONE DEL CERTIFICATO (IT)

Musicista jazz II. (tastierista)
(LA PRESENTE TRADUZIONE NON HA VALORE LEGALE)

3. PROFILO DELLE ABILITÀ E COMPETENZE

L'esperto e' in grado di:

- partecipare attivamente, individualmente o come strumentista dell'orchestra, a eventi adatti alla sua qualifica come musicista strumentista;
- riconoscere ed applicare le scale musicali ed armonie fondamentali caratteristiche di jazz;
- improvvisare, a livello di base, negli stili più semplici di jazz e della musica leggera;
- trasposizione;
- mantenere continuamente il ritmo di base fondamentale del jazz;
- partecipare a prove con gruppi musicali;
- interpretare i brani musicali a concerti;
- utilizzare strumenti elettroacustici;
- trascrivere a orecchio una melodia semplice e l'armonia ad essa legata;
- applicare gli accordi caratteristici del jazz;
- interpretare correttamente i più frequenti termini musicali, segni e istruzioni;
- trattare il proprio strumento;
- suonare a memoria il repertorio se necessario;
- suonare il pianoforte (a livello dei requisiti professionali);
- gestire, a livello di base, gli impianti audio tecnici ed i programmi musicali e per la pratica;
- effettuare compiti di compositore, eseguire registrazioni e trascrizioni;
- nell'ambito della cultura generale coprire mansioni di editore, conduttore musicale e di amministratore.

4. INSIEME DELLE ATTIVITÀ PROFESSIONALI CUI IL TITOLARE DEL CERTIFICATO PUÒ ACCEDERE

2724 Compositore, musicista, cantante

(*) Nota esplicativa:

Il presente documento è volto a fornire ulteriori informazioni sul certificato e non ha di per se alcun valore legale. Il formato della descrizione è basato sulla risoluzione "93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications" (Risoluzione n. 93/C 49/01 del Consiglio del 3 dicembre 1992 sulla trasparenza delle qualifiche professionali), "Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates" (risoluzione del Consiglio n. 96/C 224/04 del 15 luglio 1996 sulla trasparenza dei certificati di formazione professionale), "Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers" (raccomandazione 2001/613/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 10 luglio 2001 relativa alla mobilità nella Comunità degli studenti, delle persone in fase di formazione, di coloro che svolgono attività di volontariato, degli insegnanti e dei formatori).

Per ulteriori informazioni sulla trasparenza: <http://europass.cedefop.eu.int/htm/>

©European Communities 2002 ©

5. BASE UFFICIALE DEL CERTIFICATO

Denominazione e status dell'istituzione che rilascia il certificato	Denominazione e status dell'autorità nazionale che accredita il certificato Ministero delle Risorse Umane			
Livello (nazionale o internazionale) del certificato Livello nella classificazione della formazione professionale OKJ (Registro Nazionale per la Formazione): 54 formazione professionale di livello elevato che richiede il diploma di maturità e generalmente può essere ottenuta nell'ambito della formazione professionale del sistema scolastico Codice ISCED2011: 4 Livello del Quadro Nazionale delle Qualifiche (Ungheria): 4 Livello del QEQ: 4	Graduatoria di classifica / Requisiti degli esami Cinque livelli: 5 eccellente 4 buono 3 medio 2 sufficiente 1 insufficiente			
N. di serie del diploma: PT K N. d'ordine: 123456 Data di rilascio del diploma: 2023.10.02	Risultati raggiunti all'esame e le loro proporzioni espresse in percentuale del voto complesso			
	Esame scritto centrale	Solfeggio (diversa per ogni formazione musicale, a seconda del programma di quadro della data formazione), Teoria di musica (diversa per ogni formazione musicale, a seconda del programma di quadro della data formazione)	5	30.00
	Esame orale	Solfeggio (diversa per ogni formazione musicale, a seconda del programma di quadro della data formazione), Teoria di musica jazz (diversa per ogni formazione musicale, a seconda del programma di quadro della data formazione)	5	25.00
	Esame pratico	Materia principale strumento, presentazione dell'esecuzione strumentale nell'ambito di un concerto di esame aperto al pubblico, Materia principale strumento, presentazione di esercizi tecnici nell'ambito di un esame a porte chiuse	5	45.00
	Risultato dell'esame professionale complesso espresso in voto		5	
Accesso al successivo livello di insegnamento/formazione Nell'istruzione secondaria di secondo grado	Accordi internazionali			
Informazioni supplementari riguardanti il percorso formativo				

Fondamento giuridico

Legge CLXXXVII del 2011 sulla formazione professionale

Requisiti professionali e di esame descritti nel decreto n. 27/2016 (IX.16.) del Ministero delle Risorse Umane (EMMI).

MINISTERO

6. ITER UFFICIALMENTE RICONOSCIUTI PER IL CONSEGUIMENTO DEL CERTIFICATO

Descrizione del tipo di formazione professionale teorica e pratica ricevuta	Percentuale del programma totale %	Durata (ore/settimane/mesi/anni)
Basata su scuola/centro di formazione	Teoria: 40 % Pratica: 60 %	
Basata sul luogo di lavoro		
Riconoscimento dei percorsi		
Intera durata di formazione		2 anni

Requisiti d'accesso:

- In caso di frequenza contemporanea di più corsi completamento dell'istruzione primaria o diploma di maturità oppure in caso di sola formazione professionale - in mancanza di alcun titolo di studio (diploma di maturità) - proseguimento degli studi secondari dalla decima classe.
- Sono necessari requisiti di idoneità fisica
- Sono necessari requisiti di competenze professionali

Moduli di requisiti professionali:

12104-16 Musica jazz strumentale a livello di base

11498-12 Occupazione lavorativa I. (in caso di formazione basata su diploma di maturità)

11499-12 Occupazione lavorativa II

Il presente certificato, supplemento al diploma e' stato predisposto in base alle istruzioni per la compilazione pubblicate sui home pages del Centro Nazionale di Referenze e del Centro Nazionale Europass.

Centro Nazionale di Referenze– NSZFH – <http://nrk.nive.hu>

Il responsabile per l'organizzazione dell'esame:

Data del rilascio: 2023.10.02

Timbro, sigillo