



1. A SZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE

54-212-04 Jazz zenész II. (énekes)

2. A SZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSÉNEK FORDÍTÁSA

Jazz musician II. (singer)

(A MEGNEVEZÉS FORDÍTÁSA TÁJÉKOZTATÓ JELLEGŰ)

3. A KÉSZSÉGEK ÉS KOMPETENCIÁK LEÍRÁSA

A szakember képes:

- egyénileg, vagy zenekar hangszeres tagjaként képzettségének megfelelő műfajú rendezvényeken hangszeres zenészként aktívan közreműködni;
- felismerni és alapszinten alkalmazni a jazzre jellemző alapvető skálákat, harmóniákat;
- a jazz és a könnyűzene legegyszerűbb stílusaiiban alapszinten improvizálni;
- transzponálni;
- a jazzben nélkülözhetetlen alapülktetést folyamatosan megtartani;
- együttessel próbálni;
- koncerteken interpretálni a zeneműveket;
- az elektroakusztikus hangszereket használni;
- hallás után egyszerű dallamot és annak harmóniasorát lejegyezni;
- a jazzre jellemző akkordok jelöléseit helyesen alkalmazni;
- pontosan értelmezni a leggyakoribb zenei műszavakat, előadási jeleket, utasításokat;
- hangszerét kezelni;
- rövid repertoárt szükség szerint emlékezetből előadni;
- zongorán játszani (a szakmai követelmények szintjén);
- hangtechnikai berendezéseket, gyakorló és zenei szerkesztő programokat alapszinten kezelni;
- zeneszerzői feladatokat, feldolgozásokat, hangfelvételeket készíteni;
- a közművelődés terén műsorszerkesztői, zenei műsorvezetői, ügyintézői munkaköröket ellátni;
- énekhangját kezelni;
- vokál együttesben közreműködni.

4. A BIZONYÍTVÁNY TULAJDONOSA ÁLTAL BETÖLTHETŐ FOGLALKOZÁSOK KÖRE

2724 Zeneszerző, zenész, énekes

(*) Megjegyzések:

Jelen dokumentum célja, hogy kiegészítő információkat nyújtson az adott bizonyítványról, önmagában nem szolgál a szakképesítés érvényes bizonyítványaként. Az űrlap formátumának alapját a következő dokumentumok adják:

„93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications” (93/C 49/01 számú 1992. dec. 3-ai Tanácsi Határozat a szakképesítések átlát-hatóságáról), „Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates” (96/C 224/04 számú, 1996. július 15-ei Tanácsi Állásfoglalás a szakképzési bizonyítványok átláthatóságáról), „Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers” (2001/613/EC számú 2001. július 10-ei Európai Parlamenti és Tanácsi Ajánlás a tanulók, gyakorlati képzésben résztvevő személyek, önkéntesek, tanárok és képzők, oktatók közösségen belüli mobilitására).

Az átláthatóságról további információk érhetők el: <http://europass.cedefop.europa.eu/>

©European Communities 2002 ©

5. A BIZONYÍTVÁNY HIVATALOS ALAPJA

A bizonyítványt kiállító szerv neve és státusza	A bizonyítvány elismeréséért felelős nemzeti hatóság neve és státusza Emberi Erőforrások Minisztériuma																		
A bizonyítvány szintje (nemzeti vagy nemzetközi) OKJ szakképesítési szint: 54 emeltszint szakképesítés, amely érettségi végzettséghez kötött és elsősorban iskolai rendszerű szakképzésben szerezhető meg ISCED2011 kód: 4 MKKR szint: 4 EKKR szint: 4	Osztályzási skála/Vizsgakövetelmények Ötfokú: 5 jeles 4 jó 3 közepes 2 elégséges 1 elégtelen																		
A bizonyítvány sorozatjele: PT K sorszáma: 123456 A bizonyítvány kiállításának időpontja: 2023.10.02	A vizsgatevékenységeken elért eredmények és százalékos arányuk a komplex érdemjegyben <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">Központi írásbeli</td> <td style="width: 55%;">Szolfézs (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján), Zeneelmélet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">30.00</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Szóbeli</td> <td>Szolfézs (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján), Jazz zeneelmélet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">25.00</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Gyakorlati</td> <td>Ének főtárgy, az énektudás bemutatása vizsgakoncert keretében, Ének főtárgy, technikai jellegű gyakorlatok bemutatása zártkörű vizsga keretében</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">45.00</td> </tr> <tr> <td colspan="2">A komplex szakmai vizsgán elért eredmény osztályzattal</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td> </tr> </table>			Központi írásbeli	Szolfézs (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján), Zeneelmélet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	30.00	Szóbeli	Szolfézs (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján), Jazz zeneelmélet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	25.00	Gyakorlati	Ének főtárgy, az énektudás bemutatása vizsgakoncert keretében, Ének főtárgy, technikai jellegű gyakorlatok bemutatása zártkörű vizsga keretében	5	45.00	A komplex szakmai vizsgán elért eredmény osztályzattal		5	
Központi írásbeli	Szolfézs (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján), Zeneelmélet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	30.00																
Szóbeli	Szolfézs (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján), Jazz zeneelmélet (zenész szakképesítésenként eltérő, az adott szakképesítés kerettantere alapján)	5	25.00																
Gyakorlati	Ének főtárgy, az énektudás bemutatása vizsgakoncert keretében, Ének főtárgy, technikai jellegű gyakorlatok bemutatása zártkörű vizsga keretében	5	45.00																
A komplex szakmai vizsgán elért eredmény osztályzattal		5																	
Tovább lépés az oktatás következő szintjére Felsőoktatásba	Nemzetközi megállapodások																		
Szakképzés folyamatára vonatkozó egyéb információ																			
Jogi alap 2011. évi CLXXXVII. törvény a szakképzésről 27/2016. (IX.16.) EMMI rendeletben kiadott szakmai és vizsgakövetelmény.																			

6. A BIZONYÍTVÁNY MEGSZERZÉSÉNEK HIVATALOSAN ELISMERT MÓDJAI

A szakmai elméleti és gyakorlati oktatás leírása	A teljes program százalékában %	Időtartam (órák/hetek/hónapok/évek)
Iskolai/képző központ alapú	Elmélet: 40 % Gyakorlat: 60 %	
Munkahelyi alapú		
Akkreditált előzetes képzettség		
Teljes képzési idő		2 év

Belépési követelmények:

- Párhuzamos oktatás esetén alapfokú iskolai végzettség, vagy érettségi végzettség, vagy kizárólag szakképzési évfolyamon történő képzés esetében - iskolai előképzettség hiányában (érettségi végzettség) - legalább a középiskolai tanulmányok folytatása a tizedik évfolyamon.
- Egészségügyi alkalmassági követelmények szükségese
- Pályaalkalmassági követelmények szükségese

Szakmai követelmény modulok:

11498-12 Foglalkoztatás I. ((érettségire épülő képzések esetén)

11499-12 Foglalkoztatás II.

12103-16 Alapszintű jazz éneklés

Jelen bizonyítvány kiegészítő a Nemzeti Referencia Központ és a Nemzeti Europass Központ honlapjain közzétett kitöltési útmutató alapján került elkészítésre.

Nemzeti Referencia Központ – NSZFH – <http://nrk.nive.hu>

A vizsgaszervező vezetője:

Kiállítás dátuma: 2023.10.02

P. H.