



1. DENOMINACIÓN DEL TÍTULO (HU)

55-212-07 Szórákoztató zenész I. (énekes szólista)

2. TRADUCCIÓN DE LA DENOMINACIÓN DEL TÍTULO (ES)

Músico profesional de entretenimiento I. (solista)

(LA TRADUCCIÓN DE LA DENOMINACIÓN ES MERAMENTE INFORMATIVA)

3. DESCRIPCIÓN DE LAS APTITUDES Y COMPETENCIAS

El profesional es capaz:

- Independientemente o como miembro de un grupo instrumental, colaborar activamente como músico instrumental en los eventos de género adecuado a su formación;
- reconocer y aplicar las escalas y armonías básicas según el género;
- representar expresa, articulada y puntualmente, con estilo, la música representada;
- ensayar con una banda;
- interpretar con estilo las obras musicales en los conciertos;
- apuntar de oído una melodía y su serie armónica;
- aplicar correctamente los símbolos de los acordes;
- analizar obras de música, transcripciones;
- en caso de necesidad, representar su repertorio de memoria;
- preparar y representar un programa músico adecuado al carácter de la representación;
- en el ámbito de la resaturación - según el tipo y clientela del local - poder entretener al público, interpretando un repertorio músico amplio;
- seguir las instrucciones del director musical y del compositor a la hora de realizar las grabaciones, prepararse de alto nivel para las grabaciones;
- desempeñar tareas pedagógicas en una institución educacional o en una formación fuera del sistema escolar, según las capacidades y edad del estudiante, aplicando la metodología y conocimientos pedagógicos necesarios para enseñar el género;
- representar emocionalmente una función, matizada de voz según la dinámica;
- interpretar puntualmente los términos musicales, los signos de interpretación, instrucciones;
- Controlar la voz al cantar de manera natural, relajada;
- participar en grupos de cantantes.

4. EMPLEOS QUE PUEDE DESEMPEÑAR EL TITULAR DE ESTE TÍTULO

2724 Compositor, músico, cantante

2493 Profesor de música (fuera del sistema escolar)

2422 Persona que desempeña un puesto de pedagogo en una institución educacional

(*) Nota:

El objetivo del presente documento es ofrecer información complementaria sobre el título en cuestión, en sí mismo no sirve como certificado válido de la especialización. El formato del impreso se basa en los siguientes documentos:

"93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications" (Resolución del Consejo número 93/C 49/01 del 3 de diciembre del 1992, sobre la transparencia de las especializaciones), "Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates" (Resolución de Consejo número 96/C 224/04 del 15 de julio del 1996, sobre la transparencia de las cualificaciones), "Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers" (Propuesta del Consejo y del Parlamento Europeo número 2001/613/EC del 10 de julio del 2001, sobre la movilidad dentro de la Comunidad de estudiantes, cursillistas, voluntarios, profesores y formadores)

Información complementaria sobre transparencia disponible en: <http://europass.cedefop.europa.eu/>

©European Communities 2002 ©

5. BASE OFICIAL DEL TÍTULO

<p>Nombre y posición de la entidad expedidora del certificado</p>	<p>Autoridad nacional competente para acreditar el título</p> <p>Ministerio de Recursos Humanos</p>																
<p>Nivel del título (nacional o internacional)</p> <p>Nivel de especialización del Registro de Formación Nacional: 55 Calificación adicional complementando a la cualificación profesional de nivel avanzado, que se basa principalmente en la cualificación profesional teniendo como condición previa la obtención de baccalauréat y que puede ser obtenida en el marco de la formación profesional formal.</p> <p>Código ISCED2011: 4</p> <p>Nivel de especialización en el Marco Nacional de Cualificaciones (Hungría): 4</p> <p>Nivel de especialización en el Marco Europeo de Cualificaciones: 4</p>	<p>Escala de calificación/Requisitos del examen</p> <p>De cinco grados: 5 sobresaliente 4 bueno 3 mediano 2 aprobado 1 suspenso</p>																
<p>Símbolo de serie del título: PT K</p> <p>Número de serie del título: 123456</p> <p>Fecha de expedición del título: 2021.07.21</p>	<p>Resultados a las pruebas del examen y sus tazas en % en el resultado complejo.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">Examen escrito central</td> <td style="width: 50%;">Solfeo, Historia de la música de entretenimiento (jazz, rock, pop), Teoría musical</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">25.00</td> </tr> <tr> <td>Examen oral</td> <td>Solfeo, Historia de la música de entretenimiento (jazz, rock, pop), Teoría musical</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">30.00</td> </tr> <tr> <td>Examen práctico</td> <td>Asignatura principal de canto, exponer los conocimientos de canto, Asignatura principal de canto, exponer ejercicios técnicos en el marco de un examen privado</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">45.00</td> </tr> <tr> <td colspan="2">El resultado del examen profesional complejo expresado en nota</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td> </tr> </table>	Examen escrito central	Solfeo, Historia de la música de entretenimiento (jazz, rock, pop), Teoría musical	5	25.00	Examen oral	Solfeo, Historia de la música de entretenimiento (jazz, rock, pop), Teoría musical	5	30.00	Examen práctico	Asignatura principal de canto, exponer los conocimientos de canto, Asignatura principal de canto, exponer ejercicios técnicos en el marco de un examen privado	5	45.00	El resultado del examen profesional complejo expresado en nota		5	
Examen escrito central	Solfeo, Historia de la música de entretenimiento (jazz, rock, pop), Teoría musical	5	25.00														
Examen oral	Solfeo, Historia de la música de entretenimiento (jazz, rock, pop), Teoría musical	5	30.00														
Examen práctico	Asignatura principal de canto, exponer los conocimientos de canto, Asignatura principal de canto, exponer ejercicios técnicos en el marco de un examen privado	5	45.00														
El resultado del examen profesional complejo expresado en nota		5															
<p>Acceso al nivel siguiente de enseñanza o formación</p> <p>A la enseñanza superior</p>	<p>Acuerdos internacionales</p>																
<p>Otra información referente al curso de la formación profesional</p>																	
<p>Base legal</p> <p>Ley CLXXXVII de 2011 sobre la formación profesional Requisitos profesionales y de examen establecidos en el decreto 27/2016. (IX.16.) del Ministerio de Recursos Humanos (EMMI).</p>																	

6. MODOS DE OBTENER EL TÍTULO OFICIALMENTE RECONOCIDO

Descripción de la formación profesional teórica y práctica	Programa completo - porcentaje %	Duración (horas/semanas/meses/años)
En una escuela o centro de formación	Teoría: 40 % Práctica: 60 %	
En un lugar de trabajo		
Formación previa acreditada		
Duración total de formación		2 años

Requisitos de acceso:

- Bachillerato
- 54 212 08 Músico profesional de entretenimiento II
- 54 212 02 Músico religioso II.
- 54 212 04 Músico de jazz II
- 54 212 05 Músico clásico II
- 54 212 06 Músico folclórico II

Módulos de requisitos profesionales:

12075-16 Músico profesional de entretenimiento I (actividad de la especialidad de músico de entretenimiento y solista)

12076-16 Actividad pedagógica del músico profesional de entretenimiento I

El presente suplemento del certificado se hizo en base del guía de llenado publicado en la página del web del Centro Nacional de Referencia y Centro Nacional Europass.

Centro Nacional de Referencia- NSZFH – <http://nrk.nive.hu>

Superior de la persona encargada de organizar el examen:

Fecha de expedición: 2021.07.21

SELLO