



## 1. BEZEICHNUNG DER BERUFLICHEN QUALIFIKATION (HU)

55-212-01 Színész

## 2. ÜBERSETZTE BEZEICHNUNG DER BERUFLICHEN QUALIFIKATION (DE)

Schauspieler/in

(DIE ÜBERSETZUNG DER BEZEICHNUNG DIEN T NUR ZUR INFORMATION)

## 3. BESCHREIBUNG DER FERTIGKEITEN UND KOMPETENZEN

### Der Facharbeiter ist in der Lage:

- an dem vorgesehenen Probeprozess kreativ mitzuwirken, seine/ihre schauspielerischen Aufgaben mit der geeigneten Sprech- und Bewegungskoordinationsfähigkeit und fachlichen Versiertheit zu erfüllen;
- unter Bedingungen, wie sie auf der Bühne oder bei Dreharbeiten vorherrschen, in einer Rolle von dramaturgischer Bedeutung - die fachlichen Grundkenntnisse für schauspielerische Leistung, Lern- und Methoden zur Rollengestaltung, Darstellungsstile und Techniken einzuüben;
- im Zuge seiner/ihrer Rollengestaltung bewusst und kreativ psychologische Fähigkeiten, Sprech-, Bewegungs- und darstellerische Fähigkeiten und ein breites Spektrum von praktischen und vertieften fachlichen theoretischen Kenntnissen anzuwenden;
- Texte, Lieder, Musiknummern verschiedener Gattungen in einer erlebnisreichen Form erklingen zu lassen;
- sich an die bühnentechnischen und anderen Voraussetzungen für eine (Puppen)theatervorstellung anzupassen;
- auf den sich an die Theater- und Filmkunst anschließenden sonstigen Gebieten (Synchronschauspielkunst, Podiumkunst, Mediengattungen) schauspielerische Aufgaben zu erfüllen.

## 4. TÄTIGKEITSFELDER, DIE FÜR DEN INHABER/DIE INHABERIN DES ZEUGNISSES ZUGÄNGLICH SIND

3711 Hilfsschauspieler/in, Statist/in

2726 Schauspieler/in, Puppenspieler/in

### (\*) Bemerkungen:

Dieses Dokument wurde entwickelt, um zusätzliche Informationen über das betreffende Zeugnis zu liefern. Es besitzt selbst keinen Rechtsstatus. Als Grundlage des Formats des Formulars dienen die folgenden Dokumente:

Entschließung 93/C 49/01 des Rates vom 3. Dezember 1992 zur Transparenz auf dem Gebiet der Qualifikationen; Entschließung 96/C 224/04 des Rates vom 15. Juli 1996 zur Transparenz auf dem Gebiet der Ausbildungs- und Befähigungsnachweise; Empfehlung 2001/613/EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom 10. Juli 2001 über die Mobilität von Studierenden, in der Ausbildung stehenden Personen, Freiwilligen, Lehrkräften und Ausbildern in der Gemeinschaft.

Weitere Informationen zum Thema Transparenz finden Sie unter: <http://europass.cedefop.europa.eu/>

©Europäische Gemeinschaften 2002 ©

## 5. AMTLICHE GRUNDLAGE DES ZEUGNISSES

<b>Bezeichnung und Status der das Zeugnis ausstellenden Stelle</b>	<b>Name und Status der für die Anerkennung des Zeugnisses zuständigen nationalen Behörde</b>  Ministerium für Humanressourcen														
<b>Niveau des Zeugnisses (national oder international)</b>  <b>OKJ-Fachausbildungsstufe:</b> 55 zusätzliche höhere Berufsqualifikation: kann in erster Linie in der formalen Berufsbildung erworben werden und baut auf eine an einen Abitur-/Maturaabschluss gebundene Berufsqualifikation auf  <b>ISCED2011 Kode:</b> 4  <b>NQR Stufe:</b> 5  <b>EQR Stufe:</b> 5	<b>Bewertungsskala/Bestehensregeln</b>  Fünf Stufen: 5 sehr gut 4 gut 3 befriedigend 2 mangelhaft 1 ungenügend														
<b>Seriennummer des Zeugnisses: PT K</b>  lfd. Nummer: 123456  <b>Datum der Ausstellung des Zeugnisses: 2023.10.02</b>	<b>Bei Prüfungstätigkeiten erzielte Ergebnisse und ihr prozentualer Anteil an der Gesamtnote</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 25%;">Mündliche Prüfung</td> <td style="width: 45%;">Theoretische Grundkenntnisse über das Theater</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">30.00</td> </tr> <tr> <td>Praktische Prüfung</td> <td>Schauspielerische Darstellung</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">70.00</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Ergebnis der komplexen Fachprüfung mit Note</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td> </tr> </table>			Mündliche Prüfung	Theoretische Grundkenntnisse über das Theater	5	30.00	Praktische Prüfung	Schauspielerische Darstellung	5	70.00	Ergebnis der komplexen Fachprüfung mit Note		5	
Mündliche Prüfung	Theoretische Grundkenntnisse über das Theater	5	30.00												
Praktische Prüfung	Schauspielerische Darstellung	5	70.00												
Ergebnis der komplexen Fachprüfung mit Note		5													
<b>Zugang zur nächsten Schul-/Ausbildungsstufe</b>  In die Hochschulbildung	<b>Internationale Abkommen</b>														
<b>Sonstige Informationen in Bezug auf den Fachausbildungsprozess</b>															
<b>Rechtsgrundlagen</b>  Gesetz Nr. CLXXXVII von 2011 über die Berufsausbildung Durch die Verordnung des Ministers für Humanressourcen Nr. 27/2016 (IX. 16.) erlassene fachliche und Prüfungsanforderungen.															

## 6. OFFIZIELL ANERKANNTE WEGE ZUR ERLANGUNG DES ZEUGNISSES

Beschreibung des fachtheoretischen und fachpraktischen Unterrichts	in Prozent der gesamten Maßnahme %	Zeitdauer (Stunden/Wochen/Monate/Jahre)
Schule/Ausbildungszentrum	Theorie: 20 % Praxis: 80 %	
Betrieb		
Akkreditierte Vorqualifikation		
Gesamte Ausbildungsdauer		1 Jahr

### Zugangsbedingungen:

- Die Ausbildung lässt sich mit dem Abschluss 54 212 03 Schauspieler/in mit Berufspraxis mit den folgenden Kompetenzen beginnen:
- Er/Sie verfügt über die nötigen körperlichen Voraussetzungen, welche für eine Tätigkeit als Theater- bzw. Filmdarsteller nötig sind. Seine/Ihre Bewegungskoordination, seine/ihre Tanzkenntnisse, seine/ihre nonverbale Kommunikation (Gestik, Pantomime) ist zu nuancierter schauspielerischer Leistung in der Lage.
- Seine/Ihre Sprechtechnik, seine/ihre Gesangsleistung sind auch für Bühnenauftritte geeignet.
- Er/Sie verfügt über die für eine Tätigkeit als Theater-, Puppentheater- und Filmschauspieler/in notwendige Bildung und technischen Kenntnisse.
- Vorgeschriebenes Praktikum: 2 Jahre nachgewiesene Berufspraxis als Bühnenschauspieler/in.
- Berufstauglichkeit ist notwendig.
- Eignung für den Beruf muss vorhanden sein.

### Berufsanforderungsmodulen:

10617-12 Schauspielerische Darstellung

Diese Zeugnisergänzung wurde auf der Grundlage der Ausfüllungshinweise zusammengestellt, die auf den Homepages der Nationalen Referenzzentrale (Nemzeti Referencia Központ) und der Nationalen Europass-Zentrale (Nemzeti Europass Központ) veröffentlicht wurden.

**Nationale Referenzzentrale– NSZFH – <http://nrk.nive.hu>**

Leiter der Prüfungsorganisation:  
Ausstellungsdatum: 2023.10.02

L. S.