



1. DENOMINAZIONE DEL CERTIFICATO (HU)

52-213-01 Mozkóképgyártó

2. TRADUZIONE DI DENOMINAZIONE DEL CERTIFICATO (IT)

Montatore

(LA PRESENTE TRADUZIONE NON HA VALORE LEGALE)

3. PROFILO DELLE ABILITÀ E COMPETENZE

L'esperto e' in grado di:

- per l'impostazione di nitidezza e di iride;
- per la preparazione, l'impostazione, il funzionamento e la manutenzione giornaliera secondo le esigenze degli strumenti per la registrazione di immagini;
- per la gestione dei materiali di registrazione di immagini e dei supporti di informazioni;
- per la preparazione, l'impostazione, il funzionamento e la manutenzione giornaliera, secondo le esigenze, dei microfoni e degli impianti per la registrazione di suoni;
- per la gestione dei materiali di registrazione di suono e dei supporti di informazioni;
- per l'installazione e la gestione delle reti elettriche temporanee;
- per la preparazione, l'impostazione, il funzionamento, secondo le esigenze degli impianti di illuminazione (lampade, filtri, pellicole, diaframma);
- per la preparazione, l'impostazione, il funzionamento e la manutenzione giornaliera, secondo le esigenze, degli strumenti per la fissazione e la movimentazione delle camere;
- per lo svolgimento dei compiti più semplici di decorazione scenografica;
- per la preparazione dei progetti rientranti di competenza (ad es. bilancio preventivo parziale, progetto di logistica e di tempistica);
- per la preparazione delle riprese effettive (in campo di trattative, di organizzazione, di carattere legale e di disposizioni);
- per il chiarimento circa la caratteristica, lo stile, il parco strumenti della produzione;
- per la preparazione dei progetti rientranti di competenza (ad es. bilancio preventivo parziale, progetto di logistica e di tempistica);
- per la preparazione delle riprese (per la disposizione, le decisioni di competenza);
- per la gestione e la direzione dei rapporti con i membri della troupe, con i partecipanti e partner;
- per lo script;
- per lo script di pre-montaggio del materiale ripreso;
- per la preparazione dei materiali per i lavori post-produzione di suoni e di laboratorio;
- per la sincronizzazione dei materiali di suono e di immagini ripresi separatamente;
- per la misurazione delle distanze e delle luci.

4. INSIEME DELLE ATTIVITÀ PROFESSIONALI CUI IL TITOLARE DEL CERTIFICATO PUÒ ACCEDERE

3715 Assistente di produzione cinematografica e teatrale

(*) Nota esplicativa:

Il presente documento è volto a fornire ulteriori informazioni sul certificato e non ha di per se alcun valore legale. Il formato della descrizione è basato sulla risoluzione "93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications" (Risoluzione n. 93/C 49/01 del Consiglio del 3 dicembre 1992 sulla trasparenza delle qualifiche professionali), "Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates" (risoluzione del Consiglio n. 96/C 224/04 del 15 luglio 1996 sulla trasparenza dei certificati di formazione professionale), "Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers" (raccomandazione 2001/613/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 10 luglio 2001 relativa alla mobilità nella Comunità degli studenti, delle persone in fase di formazione, di coloro che svolgono attività di volontariato, degli insegnanti e dei formatori).

Per ulteriori informazioni sulla trasparenza: <http://europass.cedefop.eu.int/htm/>

©European Communities 2002 ©

5. BASE UFFICIALE DEL CERTIFICATO

<p>Denominazione e status dell'istituzione che rilascia il certificato</p>	<p>Denominazione e status dell'autorità nazionale che accredita il certificato</p> <p>Ministero delle Risorse Umane</p>												
<p>Livello (nazionale o internazionale) del certificato</p> <p>Livello nella classificazione della formazione professionale OKJ (Registro Nazionale per la Formazione): 52 formazione professionale di livello medio-superiore che richiede il diploma di maturità e può essere ottenuta nella formazione professionale non formale</p> <p>Codice ISCED2011: 4</p> <p>Livello del Quadro Nazionale delle Qualifiche (Ungheria):</p> <p>Livello del QEQ:</p>	<p>Graduatoria di classifica / Requisiti degli esami</p> <p>Cinque livelli: 5 eccellente 4 buono 3 medio 2 sufficiente 1 insufficiente</p>												
<p>N. di serie del diploma: PT K</p> <p>N. d'ordine: 123456</p> <p>Data di rilascio del diploma: 2023.10.02</p>	<p>Risultati raggiunti all'esame e le loro proporzioni espresse in percentuale del voto complesso</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">Esame orale</td> <td style="width: 40%;">Trattazione orale, soluzione di una situazione professionale complessa</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">5</td> <td style="width: 30%; text-align: center;">50.00</td> </tr> <tr> <td>Esame pratico</td> <td>Trattazione del film girato per l'esame</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">50.00</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Risultato dell'esame professionale complesso espresso in voto</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td> </tr> </table>	Esame orale	Trattazione orale, soluzione di una situazione professionale complessa	5	50.00	Esame pratico	Trattazione del film girato per l'esame	5	50.00	Risultato dell'esame professionale complesso espresso in voto		5	
Esame orale	Trattazione orale, soluzione di una situazione professionale complessa	5	50.00										
Esame pratico	Trattazione del film girato per l'esame	5	50.00										
Risultato dell'esame professionale complesso espresso in voto		5											
<p>Accesso al successivo livello di insegnamento/formazione</p> <p>Nell'istruzione universitaria</p>	<p>Accordi internazionali</p>												
<p>Informazioni supplementari riguardanti il percorso formativo</p>													
<p>Fondamento giuridico</p> <p>Legge CLXXXVII del 2011 sulla formazione professionale Decreto 37/2013. (V. 28.) dell'EMMI (Ministero delle Risorse Umane) sulle qualifiche professionali ed i requisiti d'esame inerenti al settore del Ministero delle Risorse Umane.</p>													

6. ITER UFFICIALMENTE RICONOSCIUTI PER IL CONSEGUIMENTO DEL CERTIFICATO

Descrizione del tipo di formazione professionale teorica e pratica ricevuta	Percentuale del programma totale %	Durata (ore/settimane/mesi/anni)
Basata su scuola/centro di formazione	Teoria: 30 % Pratica: 70 %	
Basata sul luogo di lavoro		
Riconoscimento dei percorsi		
Intera durata di formazione		1080 ore

Requisiti d'accesso:

- Diploma di maturità

Moduli di requisiti professionali:

- 11498-12 Occupazione lavorativa I. (in caso di formazioni basate sul diploma di maturità)
- 11500-12 Salute e sicurezza sul lavoro
- 10665-12 Ambiente sociale e nozioni di imprenditoria in relazione alla produzione cinematografica
- 10666-12 Tecnologia cinematografica
- 10667-12 Attività di assistente alla produzione
- 10668-12 Attività di realizzatore
- 10669-12 Attività di assistente postproduzione

Il presente certificato, supplemento al diploma e' stato predisposto in base alle istruzioni per la compilazione pubblicate sui home pages del Centro Nazionale di Referenze e del Centro Nazionale Europass.

Centro Nazionale di Referenze– NSZFH – <http://nrk.nive.hu>

Il responsabile per l'organizzazione dell'esame:
Data del rilascio: 2023.10.02

Timbro, sigillo