SUPLEMENTO EUROPASS AL TÍTULO DE TÉCNICO DE FORMACIÓN PROFESIONAL (*)

1. DENOMINACIÓN DEL TÍTULO (HU)

55-813-02 Tánc instruktor

2. TRADUCCIÓN DE LA DENOMINACIÓN DEL TÍTULO (ES)

Instructor de la danza

(LA TRADUCCIÓN DE LA DENOMINACIÓN ES MERAMENTE INFORMATIVA)

3. DESCRIPCIÓN DE LAS APTITUDES Y COMPETENCIAS

El profesional es capaz:

- divulgar la danza como instrumento recreativo eficaz;
- conectar el material de movimientos típicos del estilo con los principios de la teoría de entrenamiento de fitness;
- vivir la danza como fuente de alegría y autoexpresión, y transmitir este mensaje;
- realizar la función de la danza de construir y desarrollar una comunidad;
- establecer una relación directa y empática con los clientes y los alumnos;
- evaluar el nivel del conocimiento y las necesidades recreativas de los participantes en el curso;
- manejar de una forma eficiente los fenómenos de las dinámicas de grupo;
- respetar los límites de competencia del estilo de danza;
- realizar las tareas relacionadas con la organización de clases;
- adaptación flexible a los cambios en las tendencias;
- elegir la música adecuada para el estilo de danza y la clase en cuestión;
- montar ejercicios de calentamiento y rítmicos, típicos del estilo en cuestión;
- presentar y enseñar los movimientos básicos y las posibilidades de combinación de los mismos, típicos del estilo de danza;
- crear y enseñar coreografías;
- reconocer y corregir los errores de técnica y de postura;
- si es posible, evitar lesiones y proteger las articulaciones;
- organizar, montar y llevar a cabo espectáculos y producciones en escena;
- seleccionar a los talentos y prepararlos para competiciones.

4. EMPLEOS QUE PUEDE DESEMPEÑAR EL TITULAR DE ESTE TÍTULO

3722 Gestor de actividades de fitness y recreativas

(*) Nota:

El objetivo del presente documento es ofrecer información complementaria sobre el título en cuestión, en sí mismo no sirve como certificado válido de la especialización. El formato del impreso se basa en los siguientes documentos:

"93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications" (Resolución del Consejo número 93/C 49/01 del 3 de diciembre del 1992, sobre la transparencia de las especializaciones), "Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates" (Resolución de Consejo número 96/C 224/04 del 15 de julio del 1996, sobre la transparencia de las cualificaciones), "Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers" (Propuesta del Consejo y del Parlamento Europeo número 2001/613/EC del 10 de julio del 2001, sobre la movilidad dentro de la Comunidad de estudiantes, cursillistas, voluntarios, profesores y formadores)

Información complementaria sobre transparencia disponible en: http://europass.cedefop.europa.eu/

©European Communities 2002 ©

MINTA

5. BASE OFICIAL DEL TÍTULO

Nombre y posición de la entidad expedidora del certificado

Autoridad nacional competente para acreditar el título

Ministerio de Recursos Humanos

Nivel del título (nacional o internacional)

Nivel de especialización del Registro de Formación Nacional:
55 Calificación adicional complementando a la cualificación profesional de nivel avanzado, que se basa principalmente en la cualificación profesional teniendo como condición previa la obtención de baccaléauréat y que puede ser obtenida en el marco de la formación profesional formal.

Código ISCED2011:
4

Nivel de especialización en el Marco Nacional de Cualificaciones (Hungría):

Nivel de especialización en el Marco Europeo de Cualificaciones:

Escala de calificación/Requisitos del examen

De cinco grados:
5 sobresaliente
4 bueno
3 mediano
2 aprobado
1 suspenso

Símbolo de serie del título: PT K

Número de serie del título: 123456

Fecha de expedición del título: 2023.10.02

Resultados a las pruebas del examen y sus tazas en % en el resultado complejo.

Examen oral	Teoría de la danza y de la recreación	5	30.00
Examen práctico	Enseñanza de la danza	5	70.00
El resultado del examen profesional complejo expresado en nota		5	

Acceso al nivel siguiente de enseñanza o formación

A la educación superior

Acuerdos internacionales

Otra información referente al curso de la formación profesional

31 813 01 Educador físico (de la rama deportiva de danza en grupo o aeróbic o gimnasia rítmica) o, 54 813 02 Entrenador físico (de la rama deportiva de danza en grupo o aeróbic o gimnasia rítmica) o, 54 813 01 Instructor de fitness y wellness o, 51 813 02 Instructor de fitness en grupo o, 54 212 09 Bailarín cualificación profesional previa

Base legal

Ley CLXXXVII de 2011 sobre la formación profesional
Orden n.º 37/2013 (V. 28.) del Ministerio de Recursos Humanos (EMMI) sobre los requisitos profesionales y de examen de las cualificaciones profesionales pertenecientes al ámbito del Ministro de Recursos Humanos.

MINTA

6. MODOS DE OBTENER EL TÍTULO OFICIALMENTE RECONOCIDO

Descripción de la formación profesional teórica y práctica	Programa completo - porcentaje %	Duración (horas/semanas/meses/años)
En una escuela o centro de formación	Teoría: 40 % Práctica: 60 %	
En un lugar de trabajo		
Formación previa acreditada		
Duración total de formación		500 horas

Requisitos de acceso:

- Bachillerato

Módulos de requisitos profesionales:

10342-12 Teoría de la danza y de la recreación

10343-12 Enseñanza de la danza

El presente suplemento del certificado se hizo en base del guía de llenado publicado en la página del web del Centro Nacional de Referencia y Centro Nacional Europass.

Centro Nacional de Referencia– NSZFH – http://nrk.nive.hu

Superior de la persona encargada de organizar el examen:
Fecha de expedición: 2023.10.02

SELLO

MINTA