

1. A SZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSE

52 1822 04 ZENÉSZ [KLASSZIKUS ZENÉSZ (ZENEELMÉLET-SZOLFÉZS SZAK)]

2. A SZAKKÉPESÍTÉS MEGNEVEZÉSÉNEK FORDÍTÁSAMUSICIAN [CLASSICAL MUSICIAN (MUSICAL THEORY - SOLFEGGIO)]
(A MEGNEVEZÉS FORDÍTÁSA TÁJÉKOZTATÓ JELLEGŰ)**3. A KÉSZSÉGEK ÉS KOMPETENCIÁK LEÍRÁSA****A szakember képes:**

- zeneileg kifejezően és jó technikával játszani zongorán, műveket transzponálni, többszólamú partitúrát olvasni és lapról játszani, hangszereseket és énekeseket zongorán kísérni;
- egy- és többszólamú (homofon és polifon) zenei részleteket hallás után lejegyezni;
- nehezebb klasszikus zenei idézetek szélső szólamait, változatos akkordfordulatokat, figurációkat tartalmazó négyszólamú akkordfűzési gyakorlatokat lejegyezni, kidolgozni szűk fekvésben harmóniai jelöléssel;
- C-kulcsokban olvasni, chiavettázni és transzponálni (énekelve, ének-zongorázva és írásban is);
- lapról énekelni egyszólamú idézeteket, valamint az énekes kamarazene műfajaiban szólamokat önállóan énekelni, megformálni, tisztán intonálni, többszólamú és zongorakíséretes műveket ének-zongorával előadni;
- adott skálagyakorlatot és énekes repertoárját helyes légzéstechnikával és levegővezetéssel, lágy hangadással, egészséges hangon, stílusosan előadni;
- műveket elemezni, a zenei komponenseket egyenként és összefüggésükben értelmezve stílusosan interpretálni;
- helyes test- és kéztartással a gyakori ütemfajtákat vezényelni;
- középnehéz két- és háromszólamú műveket, illetve könnyebb négyszólamú homofon kartételeket -egy meghatározott szólamot énekelve-zongorán előadni és betanítani;
- kisebb hangszeres apparátussal kísért két-, illetve többszólamú művek irányítására;
- közepesen nehéz zongoraművek (vagy átiratok) folyamatos lapról olvasására, valamint zongorakíséretes színvonalas eljátszására, természetes hangszerkezésre, differenciált billentésre;
- zongorán skálákat játszani 7 #, 7 b előjegyzésig, 4 oktávon keresztül külön kézzel, párhuzamosan és ellenmozgásban, legato és non legato, fokozatosan gyorsuló tempóban, hármás- és négyeshangzat-felbontásokat (futamszerűen is, négy oktávon keresztül), oktávmeneteket, kromatikus skálát, glissandót, tremolót;
- érthető szövegmondással tisztán intonálni, rezonanciáját helyesen kihasználni, az alapvető zenei előírásokat alkalmazni, érzelmeit ezek keretén belül kifejezni;
- zenetörténeti és művészettörténeti ismeretei alapján megbízhatóan tájékozódni a főbb zenetörténeti és művészeti korszakokban;
- a zenetörténet legfontosabb korszakai, az egyes korstílusok legfontosabb stílusjegyei, műfajai, a műfajok és formátípusok kialakulásának folyamatának ismeretében összevetni a legfontosabb stílusfordulókat, eseményeket az egyetemes történelem meghatározó jelentőségű eseményeivel;
- különböző stílusú zenei szemelvényeket emlékezetből idézni, felismerni a tanult és elemzett műveket és azok jellegzetes tematikus részleteit, a tanult művek sajátos szerkezeti megoldásait, hangrendszerbeli jelenségeit;
- eligazodni korunk fő stílári irányzataiban;
- etnomuzikológiai tanulmányok folytatására, különös tekintettel a nemzetközi népzene kutatás történetének befogadására, más népek zenéjének megismerésére;
- tiszta, stílusos, az ornamenseket is alkalmazó előadásra, a magyar népzeneben jellemző díszítésmódokat helyesen alkalmazni a népzenei inspirációjú magyar műzene előadásakor;
- elemezni megfelelő népzenei szakkifejezésekkel a népdalokat a hangsor, a hangkészlet, a forma, a kadenciák, a szótagszám stb. alapján, elkészíteni egy-egy népdal, egyszerűbb hangszeres dallam vázlatos lejegyzését.

4. A BIZONYÍTVÁNY TULAJDONOSA ÁLTAL BETÖLTETHETŐ FOGLALKOZÁSOK KÖRE

3729 Egyéb művészeti foglalkozások

(*) Megjegyzések:

Jelen dokumentum célja, hogy kiegészítő információkat nyújtson az adott bizonyítványról, önmagában nem szolgál a szakképesítés érvényes bizonyítványaként. Az űrlap formátumának alapját a következő dokumentumok adják:

„93/C 49/01 of 3 December 1992 on the transparency of qualifications” (93/C 49/01 számú 1992. dec. 3-ai Tanácsi Határozat a szakképesítések átlát-hatóságáról), „Council Resolution 96/C 224/04 of 15 July 1996 on the transparency of vocational training certificates” (96/C 224/04 számú, 1996. július 15-ei Tanácsi Állásfoglalás a szakképzési bizonyítványok átláthatóságáról), „Recommendation 2001/613/EC of the European Parliament and of the Council of 10 July 2001 on mobility within the Community for students, persons undergoing training, volunteers, teachers and trainers” (2001/613/EC számú 2001. július 10-ei Európai Parlamenti és Tanácsi Ajánlás a tanulók, gyakorlati képzésben résztvevő személyek, önkéntesek, tanárok és képzők, oktatók közösségen belüli mobilitására).

Az átláthatóságról további információk érhetők el: <http://europass.cedefop.europa.eu/>

©European Communities 2002 ©

5. A BIZONYÍTVÁNY HIVATALOS ALAPJA																					
A bizonyítványt kiállító szerv neve és státusza	A bizonyítvány elismeréséért felelős nemzeti hatóság neve és státusza Az Oktatási Minisztérium ágazatába tartozó szakképesítéseknek az OM által megbízott, szakképesítésenként létrehozott független szakmai bizottság																				
A bizonyítvány szintje (nemzeti vagy nemzetközi) OKJ szakképesítési szint: 52 középiskola utolsó évfolyamának elvégzéséhez vagy érettségi vizsgához kötött szakképesítések, amelyek jellemzően szellemi tevékenység ellátására jogosítanak ISCED97 kód: 4CV	Osztályzási skála/Vizsgakövetelmények Ötfokú: 5 jeles 4 jó 3 közepes 2 elégséges 1 elégtelen A szakképzés befejezése után szakmai vizsga A szakmai vizsga részei: - Szakmai elmélet - Szakmai gyakorlat Az eredményes szakmai vizsgához szakmai elméletből és szakmai gyakorlatból az elégséges osztályzatot el kell érni.																				
A bizonyítvány sorozatjele: PT K sorszáma: 123456 A bizonyítvány kiállításának időpontja: 2023.09.14	Szakmai elméleti és gyakorlati tantárgyak megnevezése és osztályzata az ötfokú skálának megfelelően 1. A szakmai elméleti vizsgatárgyak eredményei érdemjeggyel kifejezve Az írásbeli vizsga témakörei/tantárgyai <table border="1"> <tr><td>Szolfézs</td><td>5</td></tr> <tr><td>Zeneelmélet</td><td>5</td></tr> <tr><td>Írásbeli vizsga érdemjegye</td><td>5</td></tr> </table> A szóbeli vizsga témakörei/tantárgyai <table border="1"> <tr><td>Szolfézs</td><td>5</td></tr> <tr><td>Zeneelmélet</td><td>5</td></tr> <tr><td>Zeneirodalom</td><td>5</td></tr> <tr><td>Szakmai elmélet osztályzata</td><td>5</td></tr> </table> 2. Szakmai gyakorlati felkészültség értékelése A gyakorlati vizsga tantárgyai <table border="1"> <tr><td>Karvezetés</td><td>5</td></tr> <tr><td>Zongora</td><td>5</td></tr> <tr><td>Szakmai gyakorlat osztályzata</td><td>5</td></tr> </table>	Szolfézs	5	Zeneelmélet	5	Írásbeli vizsga érdemjegye	5	Szolfézs	5	Zeneelmélet	5	Zeneirodalom	5	Szakmai elmélet osztályzata	5	Karvezetés	5	Zongora	5	Szakmai gyakorlat osztályzata	5
Szolfézs	5																				
Zeneelmélet	5																				
Írásbeli vizsga érdemjegye	5																				
Szolfézs	5																				
Zeneelmélet	5																				
Zeneirodalom	5																				
Szakmai elmélet osztályzata	5																				
Karvezetés	5																				
Zongora	5																				
Szakmai gyakorlat osztályzata	5																				
Tovább lépés az oktatás/képzés következő szintjére szakirányú főiskola vagy egyetem	Nemzetközi megállapodások																				
Szakképzés folyamatára vonatkozó egyéb információ (akkreditált program lajstromszáma)																					
Jogi alap 1993. évi LXXVI. törvény a szakképzésről, 27/2001. (VII. 27.) OM rendelet az Országos Képzési Jegyzékről szóló 7/1993. (XII. 30.) MüM rendelet módosításáról, 26/2001. (VII. 27.) OM rendelet a szakmai vizsgáztatás általános szabályairól és eljárási rendjéről, 28/2001. (VIII. 3.) OM rendelettel kiadott Zenész (a műfaj, a szak és a hangszer megjelölésével) szakmai és vizsgakövetelmény, 2733/52/97 jóváhagyási számmal az MKM által jóváhagyott központi program.																					

6. A BIZONYÍTVÁNY MEGSZERZÉSÉNEK HIVATALOSAN ELISMERT MÓDJAI

A szakmai elméleti és gyakorlati oktatás leírása	A teljes program százalékában %	Időtartam (órák/hetek/hónapok/évek)
Iskolai/képző központ alapú	Elmélet: 40 % Gyakorlat: 60 %	
Munkahelyi alapú		
Akkreditált előzetes képzettség		
Teljes képzési idő		3 év

Belépési követelmények:

- érettségi vizsga

További információk:

KÖTELEZŐ SZAKMAI ELMÉLETI TANTÁRGYAK

Zeneelmélet	100 óra
Hangképzés	100 óra
Zeneirodalom	100 óra
Népzene	100 óra
Énekkar	100 óra

KÖTELEZŐ SZAKMAI GYAKORLATI TANTÁRGYAK

Szolfézs	100 óra
Vezénylési gyakorlat	100 óra
Karvezetés	100 óra
Zongora kötelező tárgy	100 óra
Előadói gyakorlat	100 óra

További információ (beleértve a nemzeti minősítési módszer leírását):

A minősítő rendszer alapja az egységes szempontok és felépítés szerint összeállított, jogszabályban kiadott szakmai és vizsgakövetelmény, amely tartalmazza a következőket:

- a szakképesítés OKJ-ben szereplő azonosító számát, megnevezését és a hozzárendelt FEOR számot,
- a képzés megkezdéséhez szükséges iskolai és szakmai előképzettséget, a pályaalakmassági, illetve szakmai alkalmassági követelményeket, valamint az előírt gyakorlatot,
- a szakképesítéssel ellátható legjellemzőbb foglalkozást, tevékenységet, valamint a munkaterület rövid leírását, a rokon szakképesítések felsorolását,
- a szakképesítés megszerzéséhez szükséges képzés időtartamát, a maximális óraszámot, az elméleti és gyakorlati képzési idő arányát, szakképző iskolában a szakképzési évfolyamok számát, a szakmai alapképzés időtartamát, a gyakorlati képzés eredményességét mérő szintvizsga szervezésének lehetőségét,
- a szakképesítés szakmai követelményeit,
- a szakmai vizsgáztatással kapcsolatos követelményeket.

A szakmai és vizsgakövetelményt az Országos Képzési Jegyzék szakmacsoportos bizottságai és az Országos Szakképzési Tanács minősíti, melyet követően jogszabályban kerül kiadásra.

A szakmai és vizsgakövetelmények elérhetősége: <http://www.nive.hu>

Jelen bizonyítvány kiegészítő a Nemzeti Referencia Központ és a Nemzeti Europass Központ honlapjain közzétett kitöltési útmutató alapján került elkészítésre.

Nemzeti Referencia Központ – NSZFH – <http://nrk.nive.hu>

A vizsgaszervező vezetője:

Kiállítás dátuma: 2023.09.14

P. H.