



1. BEZEICHNUNG DER BERUFLICHEN QUALIFIKATION (HU)

31 215 02 0010 31 04 Fazekas

2. ÜBERSETZTE BEZEICHNUNG DER BERUFLICHEN QUALIFIKATION (DE)

Töpfer/in

(DIE ÜBERSETZUNG DER BEZEICHNUNG DIEN T NUR ZUR INFORMATION)

3. BESCHREIBUNG DER FERTIGKEITEN UND KOMPETENZEN

Der Facharbeiter ist in der Lage:

- das Berufsimago des Töpfers aufzubauen;
- eine Arbeitswerkstatt, einen Ausstellungsraum für sich einzurichten und zu unterhalten;
- auf Bestellung, zum eigenen Vergnügen Töpferei-Erzeugnisse in guter Qualität herzustellen;
- Bestellungen aufzunehmen, fertige Erzeugnisse zum Verkauf vorzubereiten;
- Werkstoffe, halbfertige und fertige Erzeugnisse sachgemäß zu lagern;
- fertige Töpferei-Erzeugnisse zu vermarkten;
- die mit dem Unternehmen verbundene Finanz-, Wirtschafts- und Rechtsadministration zu erledigen, erledigen zu lassen;
- für ein entsprechendes Marketing seines /ihres Erzeugnisses zu sorgen.

4. TÄTIGKEITSFELDER, DIE FÜR DEN INHABER/DIE INHABERIN DES ZEUGNISSES ZUGÄNGLICH SIND

3729 Sonstige künstlerische Berufe

(*) Bemerkungen:

Dieses Dokument wurde entwickelt, um zusätzliche Informationen über das betreffende Zeugnis zu liefern. Es besitzt selbst keinen Rechtsstatus. Als Grundlage des Formats des Formulars dienen die folgenden Dokumente:

Entscheidung 93/C 49/01 des Rates vom 3. Dezember 1992 zur Transparenz auf dem Gebiet der Qualifikationen; Entscheidung 96/C 224/04 des Rates vom 15. Juli 1996 zur Transparenz auf dem Gebiet der Ausbildungs- und Befähigungsnachweise; Empfehlung 2001/613/EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom 10. Juli 2001 über die Mobilität von Studierenden, in der Ausbildung stehenden Personen, Freiwilligen, Lehrkräften und Ausbildern in der Gemeinschaft.

Weitere Informationen zum Thema Transparenz finden Sie unter: <http://europass.cedefop.europa.eu/>

©Europäische Gemeinschaften 2002 ©

5. AMTLICHE GRUNDLAGE DES ZEUGNISSES

<p>Bezeichnung und Status der das Zeugnis ausstellenden Stelle</p>	<p>Name und Status der für die Anerkennung des Zeugnisses zuständigen nationalen Behörde</p> <p>Bei den zu dem Unterrichtswesens- und Kultureller Ministerium (OKM) gehörender Fachausbildungen die vom OKM beauftragte, pro Fachausbildung geschaffener, unabhängiger Fachausschuß.</p>											
<p>Niveau des Zeugnisses (national oder international)</p> <p>OKJ-Fachausbildungsstufe: 31 Zur Ausfüllung von körperliche Arbeit erforderndem Arbeitsbereich berechtigende Berufsqualifikation der Mittelstufe, welche auf den theoretischen und praktischen Kenntniselementen (nachfolgend: Eingangskompetenzen) in den fachlichen und Prüfungsanforderungen oder auf Grundschulabschluss mit bescheinigter Absolvierung des achten Jahrgangs basiert.</p> <p>ISCED97 Kode: 3CV</p>	<p>Bewertungsskala/Bestehensregeln</p> <p>Durchschnitt der pro Prüfungseinheit erreichten prozentualen Leistungen, angegeben in Noten unter Berücksichtigung der Gewichtung nach den Berufs- und Prüfungsanforderungen:</p> <table style="margin-left: 20px;"> <tr><td>81-100%</td><td>sehr gut (5)</td></tr> <tr><td>71-80%</td><td>gut (4)</td></tr> <tr><td>61-70%</td><td>befriedigend (3)</td></tr> <tr><td>51-60%</td><td>mangelhaft (2)</td></tr> <tr><td>0-50%</td><td>ungenügend (1)</td></tr> </table>		81-100%	sehr gut (5)	71-80%	gut (4)	61-70%	befriedigend (3)	51-60%	mangelhaft (2)	0-50%	ungenügend (1)
81-100%	sehr gut (5)											
71-80%	gut (4)											
61-70%	befriedigend (3)											
51-60%	mangelhaft (2)											
0-50%	ungenügend (1)											
	<p>ID-Nummer und Bezeichnung des Berufs Anforderungsmoduls und die in der Prüfungseinheit des zugeordneten Berufs Anforderungsmoduls erreichte Leistung in Prozent:</p>											
<p>Seriennummer des Zeugnisses:</p> <p>PT K</p> <p>lfd. Nummer:</p> <p>123456</p>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">1008-06 Herstellung von Töpferei-Erzeugnissen</td> <td style="width: 30%; text-align: right;">100%</td> </tr> <tr> <td>1004-06 Unterhaltung eines Handwerksbetriebes für Volkskunst</td> <td style="text-align: right;">100%</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	1008-06 Herstellung von Töpferei-Erzeugnissen	100%	1004-06 Unterhaltung eines Handwerksbetriebes für Volkskunst	100%							
1008-06 Herstellung von Töpferei-Erzeugnissen	100%											
1004-06 Unterhaltung eines Handwerksbetriebes für Volkskunst	100%											
<p>Datum der Ausstellung des Zeugnisses:</p> <p>2021.06.18</p>	<p>Leistung des Prüflings in der Fachprüfung (Angaben in %):</p> <p style="text-align: right;">100%</p>											
	<p>Leistung des Prüflings in der Fachprüfung (Angaben in Noten):</p> <p style="text-align: right;">5</p>											
<p>Zugang zur nächsten Schul-/Ausbildungsstufe</p> <p>In die Mittelschulbildung, Lehrkraft für den Bereich volkstümliches Spielzeug und Kleinhandwerk – Töpfer/in</p>	<p>Internationale Abkommen</p>											
<p>Sonstige Informationen in Bezug auf den Fachausbildungsprozess (Registernummer der akkreditierten Maßnahme)</p>												
<p>Rechtsgrundlagen</p> <p>Gesetz Nr. LXXVI vom Jahr 1993 über die Berufsausbildung, Verordnung des Ministers für Soziales und Arbeit Nr. 20/2008 (VIII. 29.) über die in die Zuständigkeit des Ministers für Bildung und Kultur fallenden fachlichen und Prüfungsanforderungen der Berufe.</p>												

6. OFFIZIELL ANERKANNTE WEGE ZUR ERLANGUNG DES ZEUGNISSES

Beschreibung des fachtheoretischen und fachpraktischen Unterrichts	in Prozent der gesamten Maßnahme %	Zeitdauer (Stunden/Wochen/Monate/Jahre)
Schule/Ausbildungszentrum	Theorie: 30 % Praxis: 70 %	
Betrieb		
Akkreditierte Vorqualifikation		
Gesamte Ausbildungsdauer		2000 Stunden

Zugangsbedingungen:

Mit dem Abschluss der 8. Klasse nachgewiesene Grundschulausbildung

Diese Zeugnisergänzung wurde auf der Grundlage der Ausfüllungshinweise zusammengestellt, die auf den Homepages der Nationalen Referenzzentrale (Nemzeti Referencia Központ) und der Nationalen Europass-Zentrale (Nemzeti Europass Központ) veröffentlicht wurden.

Nationale Referenzzentrale– NSZFH – <http://nrk.nive.hu>

Leiter der Prüfungsorganisation:
Ausstellungsdatum: 2021.06.18

L. S.